

技術の方へ スタジオブル電源の概要

※照明、バトンの詳細は、操作盤に設置してあるマニュアルもご覧下さい。

★第1スタジオ★

ボタン電源とフロア電源があります。

【ボタン電源】

ボタンは計7本あります。

- ・通常ボタン x 6本 (内、上下可動は3本 4L-6L)
- ・水平ボタン x 1本 (固定)

各ボタンには以下の電源が施されています(通常、吊り照明で使用しています)。

- ・100V/30A x 3回路 (C-30コン 口数各2x3=6口)

常設吊り照明の電源を抜いた場合は必ず現状復帰をお願いします!

【フロア電源】

1. 撮影・照明用電源
2. コンセント雑用電源コンセント
が設置してあります

1. 撮影・照明電源コンセント → フロア左右の壁に3ヶ所ずつ 計6ヶ所
[各ボックスC-30×2口=各100V/30A + 100V/20Aコンセント×2口=MAX 20A] ×6ヶ所
※スタジオ上手セット裏のボックスのみ
100V/20Aコンセントの代わりに220V/20Aコンセントx1口 設置されています。
2. 雑用電源コンセント → フロア各所にあり(雑用コンセントと記載)
容量 100V 15A 1回路
※雑用電源はMAX 15Aしかありませんので容量オーバーにはご注意ください。

★第2スタジオ(副調スペース)★

フロアコンセントのみ→容量100V 15A 1回路

※MAX 15Aしかありませんので容量オーバーにはご注意ください。

★備考★

- ・ロビー打ち合わせスペースのブラインド裏にはTVモニター(SDワイド)が設置してあります。
SD信号に限り、第1スタジオからの映像をモニタリングできます。(第1スタジオ後方にBNC, 音声キャンオンL・Rが立ち上がっています)
- ・第1、第2スタジオ間には通線孔がありますのでケーブル類を渡す事ができます。
(第2スタジオを副調として使える他、モニター出しも可能になるのでクライアントの控え室としてご利用いただけます)

